

# la gacetilla

*Escuela de Música Píccolo y Saxo*

nº 43- abril 2.008

## NEREA Y RAÚL: CONCIERTO DE VOZ Y ACORDEÓN.



Nerea y Raúl durante el concierto.

Los profesores Nerea Elorriaga y Raúl Jiménez ofrecieron un concierto el pasado sábado 8 de marzo en Píccolo y Saxo.

Calidad, simpatía, aplomo son algunos de los adjetivos que se llevan los integrantes de este dúo, que ofrecieron un programa dividido en dos partes, con repertorio muy variado y extenso.

La primera parte del concierto estuvo dedicada a la lírica destacando obras de Bach, Haendel, Shubert y Piazzolla. El carisma de

Nerea y la sobriedad de Raúl fueron lo más destacado. La segunda parte dio lugar a momentos más relajados y distendidos, así el público disfrutó de obras de Bizet y del compositor y acordeonista riojano Fermín Gurbindo.

Destacar también el guiño que Nerea y Raúl le hicieron al género chico interpretando "Canción de la Paloma" de la zarzuela "El Barberillo de Lavapies" de Barbieri. La anécdota surgió en la divertida interpretación que realizaron del "Vals, de Chateau-Margaux" de F. Caballero, y es que Nerea con la emoción del momento olvidó en varias ocasiones pasarle las partituras a Raúl, y éste, al grito de ¡hoja! se lo hacía saber.

En definitiva un concierto al más alto nivel y un lujo poder disfrutar de estos músicos en la Escuela.

## AUDICIÓN DE GUITARRA EN MARZO

El viernes 14 de marzo se celebró en el salón de actos de la escuela una audición en la que participaron alumnos de los profesores de guitarra Inmaculada Bretón e Isidro Martínez. Antes de la audición ya se habían agotado las localidades (incluso hubo reventa), y el llenazo fue espectacular. Aunque hubo muchos veteranos, para algunos fue su primera experiencia encima de un escenario, que fue resuelta con desenvoltura y desparpajo.



Grupo de guitarristas.

Además de solistas hubo dúo de guitarras, colectiva y cuarteto de cámara, este último integrado por mandolina, dos guitarras y bajo eléctrico.

Con esta audición cerramos un intenso segundo trimestre, esperando que después de unas merecidas vacaciones hayamos cogido fuerzas para el último trimestre.

Gracias por vuestra participación tanto a los padres como a los alumnos, y felicitaros a todos por el trabajo realizado.

## ENCUENTRO DE SAXOFÓN



Encuentro de Saxo.

El sábado 8 de marzo tuvo lugar un encuentro de alumnos de saxofón sin público, al que acudieron 18 alumnos de edades comprendidas entre 6 y 14 años.

Acompañados por su profesor Paulino y con el apoyo de Sara la pianista acompañante, los alumnos compartieron experiencias, escucharon a sus compañeros, corrigieron posturas y embocadura y en definitiva, disfrutaron de una clase diferente.

## ¡OJO AL GAZAPO!

¡¡¡Por fin!!! ya está operativa la nueva web de la Escuela [www.piccoloy saxo.com](http://www.piccoloy saxo.com).

Así que os recordamos que está en juego un concurso. Hemos colgado varios gazapos en la web y todos aquellos que los descubráis entraréis en un sorteo de libros, discos.... en los que han participado profesores de Pícolo.

No le cuentes a nadie donde está el gazapo, así tendrás más posibilidades de conseguir el premio. Tienes hasta el **12 de abril** para descubrirlos y mandarnos un e-mail a [info@piccoloy saxo.com](mailto:info@piccoloy saxo.com)

## EN MARZO CELEBRAMOS EL ENCUENTRO MUSICAL EN GRAÑÓN

Los días 14, 15 y 16 de marzo realizamos el tradicional encuentro musical de fin de semana en Grañón.

El viernes a las 6 de la tarde partimos 41 alumnos, de entre 8 y 12 años, junto a 4 profesores con la ilusión de pasar un fin de semana compartiendo nuestras experiencias personales y con la música como punto de unión.

Al llegar se realizó el reparto de habitaciones y en seguida el primer ensayo para ir viendo el trabajo que nos esperaba. Después comenzaron las primeras tareas de preparación y recogida de mesas para la cena y una puesta en común sobre como iba a ser el fin de semana, con pequeños juegos que nos ayudaron a conocernos más. Nos retiramos a "dormir y descansar".

El sábado fue intenso en ensayos de orquesta y por grupos (cuerdas, vientos y grupo mixto con percusiones, guitarras, pianos y acordeones). También quedó tiempo para el fútbol, las visitas al gallinero, los cotilleos.....aunque todos estábamos esperando la noche para irnos de excursión con las linternas. Se nos quedaron las orejas heladas pero mereció la pena porque fue muy agradable escuchar el silencio y aunque no vimos jabalís ni osos si que vimos osas, (la mayor y la menor, una con tres sostenidos y la otra sola). El paseo nos dejó bastante relajados y cansados como para aceptar de buena gana el descanso nocturno.



Alumnos/as de Píccolo en Grañón.



Ensayo de cuerda.

Domingo, último día, todos ya pensando en el concierto y en volver a ver a las familias. Antes hicimos los ensayos generales y las tareas de limpieza de todo el albergue. Ya se sabe, hay que dejar las cosas más limpias de lo que las hemos encontrado. Alguno se lo tomó tan a pecho que no le duró la botella del detergente ni un cuarto de hora. Para terminar nuestra estancia teníamos una "sorpresa", el concierto había que hacerlo en la iglesia del pueblo. Así que nada más terminar cogimos carretera y manta y a prepararnos para el gran momento.

¡Menudo frío en la iglesia!, pero aguantamos bien en el ensayo y luego estuvimos a la altura para que nosotros y el público pudiéramos disfrutar con el trabajo que hicimos. Resultó un programa variado, agradable y no exento de calidad, como no podía ser de otra manera muy aplaudido por el público.

[www.piccoloy saxo.com](http://www.piccoloy saxo.com)

**¡Volvemos a Trevijano!**

## CONCIERTO

**Bandaluse  
Big Band Píccolo**

Miércoles 30 de abril  
20:30 h.

## INTERMON OXFAM

**Bandaluse  
Guindi-Jazz**

Domingo 27 de abril  
a las 12:00 horas aprox.

**Fiesta de la Solidaridad** en la que  
también habrá un pequeño mercado.

¡¡No os lo perdáis!!

## III SEMANA CULTURAL PÍCCOLO Y SAXO (del 19 al 22 de mayo)

Os acercamos un adelanto de la programación que va a haber durante la Semana Cultural. Coged vuestra agenda y anotad lo que más os apetezca ver.

**En la Escuela de lunes a jueves** 3 audiciones diarias una de ellas temática.  
*Bach, Canción moderna y pequeños compositores, Danza y folklore, Cine, cuentos, TV y Grupos de cámara.*

### En la Sala Gonzalo de Berceo

Viernes 16 Mayo    Concierto Profes.  
Lunes 19 Mayo    Guindi-Jazz y Bandaluse.  
Miércoles 21 Mayo    Moscatini, Grupo de flautas de adultos, Provocanto.  
Jueves 22 Mayo    Grupos de cámara.  
Viernes 23 dos sesiones:  
Colectivas de cuerda, clarinete, viento, coros.  
Orquesta de cámara, Sinfónica, Big Band.

### En el Biribay Jazz Club

Martes 20 Mayo    Combos de jóvenes y adultos.

### Clausura de la Semana Cultural

Viernes 30 de mayo    Colectivas de Cuerda, Guitarra, Plectro, Acordeón y Piano.