

# la gacetilla

Escuela de Música Piccolo y Saxo

nº 27 - junio 2.006

## II SEMANA CULTURAL PÍCCOLO Y SAXO



Del 19 al 27 de mayo hemos celebrado nuestra II Semana Cultural. Los escenarios han sido diversos, Gonzalo de Berceo, Auditorium del Ayuntamiento, Colegios Caballero de la Rosa y Doctor Castroviejo, Píccolo y Saxo, televisión...

350 Alumnos y 24 profesores han participado de forma activa en los diversos conciertos y audiciones organizados. El objetivo principal se ha conseguido con creces; que los alumnos se suban al escenario para mostrar el trabajo realizado durante el curso, ver su evolución, que los más pequeños conozcan las distintas posibilidades de cada instrumento y así tener más criterios a la hora de elegir, escuchar diversas formaciones... La asistencia de público ha sido muy numerosa y diversa.



La conferencia-concierto de Alejandro Moreno, donde se estrenaron dos de sus obras, el cuento musical realizado por niños/as, las audiciones temáticas dedica-

das a Mozart, música popular... o el concierto ofrecido por varios profesores de Píccolo son algunos de los actos que destacamos por su gran interés.



Felicidades a todos los participantes por el trabajo y esfuerzo realizado.



## FORMACIÓN MUSICAL COMPLEMENTARIA

El curso 2006-07 contaremos con una asignatura nueva que atenderá la demanda de los alumnos adultos que han finalizado tercero de Lenguaje Musical. Esta asignatura va a contar con diversos contenidos: escalas y formación de acordes, historia de la música, análisis melódico, armónico y formal de partituras, audición comentada, ... El objetivo es preparar a los alumnos para afrontar el estudio de la Armonía.

### Estuvimos en la Fiesta de Intermon Oxfam

50 Años de compromiso, un día para la esperanza

El domingo 7 de mayo el acordeonista y profesor Raúl Jiménez, Bandaluse Big Band y Guindi-Jazz colaboraron con Intermon Oxfam para celebrar los cincuenta años que lleva esta ONG trabajando en ayuda de los más desfavorecidos. La XII FIESTA DE LA SOLIDARIDAD se celebró en toda España; en Logroño tuvo lugar en la Plaza 1º de Mayo.

La música fue protagonista de esta fiesta que estuvo sonando mañana y tarde. Los chicos/as de Bandaluse y Guindi-Jazz, las dos bandas de adultos de Pícolo y Saxo, y Raúl Jiménez participaron aportando su granito de arena. Además de pasar un buen rato y dar una vuelta por el mercado que montaron Intermon Oxfam, la Plaza 1º de mayo fue un buen escenario tocar los nuevos temas aprendidos durante el curso ante el público.



Bandaluse y Guindi-Jazz. Foto archivo

### La guardería Petete de Logroño visita Pícolo y Saxo



Niñ@s durante la visita a la Escuela.

El pasado lunes 8 de mayo visitaron la Escuela por tercer año consecutivo un grupo de 40 niños y niñas con edades comprendidas entre 2 y 3 años de la Guardería Petete de Logroño. Todos los cursos organizan diferentes excursiones con los pequeños, visitan la Policía, un colegio, van al campo, ... y la casa de la música Pícolo y Saxo; donde pudieron ver diversos instrumentos, tocarlos y escuchar un concierto ofrecido por profesores de la Escuela.

# MUSICOTERAPIA CLÍNICA

Con la apertura del próximo curso empezamos una nueva actividad en Pícolo y Saxo. Se va a crear un espacio músico-terapéutico cuyo objetivo es la intervención tanto en el área psicoterapéutica como educativa de las personas con necesidades y problemáticas específicas.

La Musicoterapia es una disciplina de nueva implantación en nuestra región y que poco a poco se va introduciendo en diferentes instituciones de Educación Especial y centros para personas mayores, debido a las mejoras que promueve, por su cualidad no-verbal, en todos los niveles del funcionamiento humano: fisiológico, psicológico, intelectual, emocional, social e incluso espiritual.

Pero ¿qué es la Musicoterapia? Tomando la definición de la Federación Mundial de Musicoterapia (WFMT):

“La Musicoterapia es la utilización de la música y de sus elementos (sonido, ritmo, melodía y armonía) por un/a musicoterapeuta calificada, con un /una paciente o grupo, en un proceso destinado a facilitar y promover la comunicación, el aprendizaje, movilización, expresión, organización u otros objetivos terapéuticos relevantes, a fin de asistir a las necesidades físicas, psíquicas, sociales y cognitivas de la persona. La Musicoterapia busca descubrir potenciales y/o restituir funciones del individuo para que alcance una mejor organización intra y/o interpersonal y, consecuentemente, una mejor calidad de vida”.

La Musicoterapia conlleva un proceso sistematizado de intervención y por tanto de cambios, dirigido a unos objetivos concretos. Como proceso terapéutico, consta de tres fases: valoración, tratamiento y evaluación.

En cada fase se llevan a cabo diferentes técnicas y experiencias musicales y no musicales como la improvisación, interpretación instrumental y vocal, verbalización, expresión, movimiento y escucha; programadas y adaptadas por el/la terapeuta al caso particular y al momento evolutivo en que se encuentra. Como herramientas se utilizará la música con todas sus posibilidades, el movimiento y los instrumentos corporo-sonoro-musicales.

Algunas de las situaciones clínicas y personales susceptibles del uso de la musicoterapia como tratamiento y/o terapia complementaria son:

- \* Trastornos Generalizados del Desarrollo: Autismo, Asperger.
- \* Trastornos por déficit de atención y comportamiento perturbador: (Hiperactividad, Negativista-Desafiante).
- \* Trastornos de la Comunicación y el Lenguaje.
- \* Problemas de aprendizaje.
- \* Problemas motores.
- \* Personas con necesidades educativas especiales.
- \* Personas con Retraso Mental.
- \* Trastornos de la conducta alimentaria.
- \* Personas con problemas en las habilidades sociales y en la relación con otras personas.
- \* Personas con enfermedades crónicas.

*Musicoterapeuta: Clara Martínez*

# En Junio ...

SEMINARIO DE GUITARRA,  
BAJO, IMPROVISACIÓN

impartido por  
**Caco Santolaya**

Durante el mes de julio.

Apúntate en la oficina

## FIESTA FIN DE CURSO

Viernes 23 de junio

En la Plaza Escocia:  
Combos  
Guindi-Jazz  
Bandaluse  
... y otras sorpresas

Te esperamos

## FIESTA DE LA MÚSICA

Miércoles 21 de Junio

Conciertos en distintos  
puntos de Logroño

**¡¡NO TE LO PUEDES PERDER!!**

Del 1 al 16 de Junio

Abierto plazo  
de inscripción  
de alumnos nuevos  
CURSO 2006-07

AUDICIONES  
Música y Movimiento  
3 a 7 años

5, 6, 7 y 8 de junio  
13, 14, 15 y 19 de junio

AUDICIONES ADULTOS

20 y 22 de junio

Festival Alternature

**THE STARLITES**

29 y 30 de junio  
1 de julio  
PLAZA DE LA RIBERA

**ENTRADA LIBRE**

Organiza: Colectivo MAL