

la gacetilla

Escuela de Música Piccolo y Saxo

nº 24 - marzo 2.006

PÍCCOLO Y SAXO EN EL CARNAVAL DE LOGROÑO

A ritmo de samba, un grupo de alumnos/as de la Escuela nos animamos a tomar la calle el pasado sábado 25 de febrero, Carnaval. Todos íbamos disfrazados; gangster, mejicano, cura, pirata, J.R., señorita un tanto extraña, vampiro, esqueleto, currante, verdugo, rock and roll star, pirata y hasta un «jefe mafioso»... Toda esta fauna nos concentramos en el Bar Torres que es la salida oficial para este tipo de actos.



La Banda por el Casco Antiguo de Logroño.

Carnaval carnaval, Samba Brasil, La chica del 17, Al Uruguay, ... sonaron por todo el casco Antiguo. También hubo un hueco para el blues, y para los valientes que se atrevieron con las improvisaciones.



Saxofones en un momento del recorrido.

En la banda participamos alumnos veteranos, noveles, jóvenes, adultos, profesores... en total unos treinta. El esfuerzo mereció la pena y así, entre tema y tema refrescábamos nuestras gargantas, unos con vino, otros con agua. El frío y la lluvia no consiguieron empañar una tarde-noche divertida en la que los músicos estuvimos acompañados de la gente que estaba chiquiteando por Laurel y San Juan. No faltaron peticiones y marchosos que nos siguieron por todo el recorrido.

Y EN FEBRERO... OTRA DE COMBOS



Pícolo 2 durante la audición.

Si en el mes de enero pudimos disfrutar del Combo Blues y Retro integrado por alumnos adultos de la Escuela, en febrero les tocó el turno a los más jóvenes.

El viernes 3 de febrero tuvo lugar en Pícolo y Saxo la audición en la que participaron los Combos integrados por alumnos jóvenes. Diferentes estilos, niveles, edades... pero todos con un mismo objetivo: disfrutar del directo y hacer música. Pasar a formar parte de un combo implica más responsabilidad y eso lo saben

cada uno de los integrantes ya que hay que ir a clase con la "lección estudiada" para poder seguir montando temas y tener repertorio para las audiciones o quizás otros "bolos" en los que se pueda participar. Ganas de pasarlos bien, aprender a tocar y escuchar a otros instrumentos, compartir experiencia y hacer música, es en definitiva el objetivo común que buscan tanto los profesores de los combos como sus alumnos/as.

PRESENTACIÓN DE ALEGRÍAS RIOJANAS tomo II

El viernes 24 de febrero, Carnaval en un acto "oficial", Alberto Vidal presentó "Alegrías Riojanas" segundo tomo. Ochenta incondicionales escondidos tras su disfraz arroparon al ilustre escritor, poeta, actor, impresor, músico... vaya usted a saber; en un acto en el que el buen humor era indispensable. Los asistentes a la presentación disfrutaron además de una típica cena riojana con patatas con chorizo, chuletillas y un buen vino, todo regado con inquietantes versos subidos de tono, parodias, marionetas...



Recibiendo la felicitación del «presi».

¡POR FIN! ISCAR EXISTE

Que razón tienen los antiguos cuando dicen que a la tercera va la vencida . Por fin, al tercer intento, el pasado 11 de febrero conseguimos llegar a Iscar, en tierra de pinares castellanos en el límite entre Valladolid y Segovia. A mitad de camino entre el vallisoletano Olmedo y la segoviana Cuellar se encuentra esta villa conocida por sus muebles y piñones. A los pies de un cerro, presidido por un castillo encontramos esta villa de siete mil habitantes.

A pesar de su pequeño tamaño sus inquietudes culturales van más allá de echar unas risas en las fiestas de agosto cuando aparecen por sus calles la charanga de Makoki y sus muchachos (llevan yendo unos veinte años). Dos agrupaciones invaden el aire de la población, la Agrupación Musical Iscariense (próximamente vendrá por Logroño) y la Coral Villa de Iscar (fundada en 1982).



Provocanto durante el concierto en Iscar.

Es esta Coral la que organiza desde hace quince años el “Noviembre Musical” en el cual actúan diferentes coros en los sábados de dicho mes. Este año nos ha tocado a nosotros (aunque con retraso por culpa de la nieve) y así fue como el 11, en el marco de la Iglesia de Santa María (S. XIII-XVIII) dimos un concierto con un variado repertorio que agradó a los asistentes. Al finalizar nos obsequiaron, tanto nuestro amigo Carlos, Presidente de la Coral, como el otro Carlos, Concejal de Cultura de Iscar, con sendas placas.

Tenemos que agradecer a nuestros colegas iscarienses la hospitalidad que nos brindaron ya que después de la actuación tuvimos una cena, ¡y vaya cena!, en la que estuvimos acompañados de amigos y familiares. Aunque el regreso se hizo duro (la llegada a Logroño fue a las cuatro y media de la madrugada), la experiencia mereció la pena ya que es la primera vez que el coro actúa fuera de La Rioja.

Ya estamos trabajando para que nos devuelvan la visita y es probable que en el mes de junio organicemos conjuntamente un concierto solidario. Os tendremos informados.

Y EN MARZO...

AUDICIONES DE PIANO

Participan alumnos de la Escuela de edades entre 5 y 20 años.

VIERNES 17 por la tarde
SÁBADO 18 por la mañana

AUDICIÓN DE GUITARRA

VIERNES 31 DE MARZO
EN PÍCCOLO Y SAXO

HORARIO DE TARDE

SEMANA CULTURAL

Estamos preparando la Semana Cultural que se va a celebrar del 22 al 26 de mayo con audiciones, conciertos, charlas y muchas sorpresas.

NADA AL RESPECTO EN EL TORRES



Los chicos del grupo de rock Nada al respecto, no paran. El pasado viernes 17 de febrero ofrecieron un concierto en el Bar Torres en la calle San Juan de Logroño.

Allí entre amigos, hicieron bailar y cantar al público con temas de grandes grupos de rock.

Nada al respecto están muy entusiasmados y siempre con ganas de subirse al escenario para hacer lo que más les gusta. Disfrutar de la música y del rock and roll.

ENCUENTRO GRAÑÓN

Nos iremos al Albergue de Carrasquedo en Grañón del 7 al 9 de abril. Chicos y chicas de 7 a 12 años pasarán el fin de semana acompañados de varios profesores y monitores de la Escuela, con el objetivo de convivir en un ambiente musical y de ocio.

El domingo a las 5 de la tarde despediremos el fin de semana con un concierto en la Ermita al que estáis