

la gacetilla

Escuela de Música Piccolo y Saxo

nº 20 - noviembre 2.005

MÚSICA PARA LOS MARCHOSOS DE ASPACE

El Domingo 23 de Octubre tuvo lugar la tradicional "Marcha Aspace", donde más de 2.000 personas salieron de Logroño para hacer un recorrido de 20 kilómetros. Como el año pasado, una Orquesta integrada por alumnos de Bandaluse, Guindi-Jazz y Banda Joven recibió a los marchosos al llegar al Polideportivo Municipal de Las Gaunas. La orquesta de Píccolo y Saxo estaba formada por 30 músicos entre profesores y alumnos.

Hizo un día estupendo con sol y buena temperatura, donde además de música



Los músicos en «marcha».



David Ortega.

ca en directo todos pudimos disfrutar de un suculento menú de patatas con chorizo. La organización de ASPACE nos ha hecho llegar su felicitación y agradecimiento, y desde aquí lo que vamos a transmitir a todos los participantes.



Saxofones.

“PROVOCANTO” EN VALLADOLID



Provocanto durante un concierto en Jesuitas.

El Coro de Voces Mixtas de Píccolo y Saxo “Provocanto”, va a participar el 26 de Noviembre en el Festival “*Noviembre Musical Iscariense*” que tendrá lugar en el Auditorio Municipal de Íscar en Valladolid.

Este Festival nació en 1989 de la mano de la Coral «Villa de Íscar» que es la anfitriona y organizadora. El Festival “*Noviembre Musical Iscariense*” surge con la intención de proporcionar algo de calor artístico al frío mes del otoño castellano, y además como celebración del 22 de Noviembre de Santa Cecilia, Patrona de la Músicos.

Provocanto va a ofrecer en su concierto un programa muy variado, con obras de música sacra, habaneras, temas espirituales, boleros... El coro irá acompañado por su director Isidro Martínez e Irina Kazimirskaia como pianista acompañante. Salvador Peñalva participará como tenor solista, en el tema “¡Oh, happy day!”.

¡Les deseamos que disfruten del viaje!

EL DÚO IRINA-ISIDRO EN SAN SEBASTIÁN

El Dúo Irina-Isidro va a participar el próximo 25 de Noviembre, dentro de la Semana Cultural organizada por la Casa de La Rioja en San Sebastián. Los profesores de la Escuela van a llevar un programa de mandolina y guitarra con obras clásicas y temas del folklore popular. Además durante la actuación está previsto que Isidro ofrezca un concierto en solitario.

El Dúo Irina-Isidro ofrecerá este mismo concierto el próximo viernes 18 de Noviembre a las 20,15 horas en Píccolo y Saxo.



Dúo Irina-Isidro.

LA JOVEN ORQUESTA RETOMA LOS ENSAYOS

La Orquesta Sinfónica Juvenil Píccolo nace en enero de 2002 de la colaboración entre la Asociación Juvenil Píccolo Combo y Escuela de Música Píccolo y Saxo, con el objetivo de promocionar la música orquestal entre los jóvenes. La edad de los integrantes de la Orquesta va de 10 a 16 años, momento idóneo para que aumenten su experiencia en lo que significa el trabajo en orquesta.



Músicos de la Sinfónica durante un ensayo.

La orquesta está dividida en tres secciones bien diferenciadas; cuerda, viento y percusión. Los alumnos jóvenes de cuerda asisten primero a la Colectiva para más adelante y después de adquirir un nivel y experiencia continuar su formación en la Joven Orquesta Sinfónica.

Por otro lado, los alumnos de viento y percusión desarrollan su trabajo en formaciones específicas y acuden cada cierto tiempo a ensayar con los alumnos de cuerda. El trabajo en la orquesta tiene varios campos: la interpretación en grupo, atender los gestos del director, trabajar arcos, afinación, y aprender la importancia de la atención y disciplina en el trabajo en grupo.

Una de las condiciones más importantes a tener en cuenta en las Jóvenes Orquestas es la disponibilidad de tiempo de sus integrantes. Según se van haciendo mayores aumenta la dificultad para encontrar un horario adecuado en el que todos puedan ensayar. Además del instituto realizan otras actividades, por lo que resulta más difícil asistir a los ensayos con regularidad. Por eso este curso, hemos planificado los ensayos semanales los jueves por la tarde a los que asisten los alumnos de la Escuela. Y un ensayo mensual en sábado por la mañana con los alumnos y ex-alumnos de la Escuela, así como otros que han participado en Encuentros musicales de fin de semana, y/o Colonias de Verano organizados por nosotros. De esta manera podemos contar con un mayor número de integrantes en la Joven Orquesta.

El resultado esperamos que sea satisfactorio tanto a nivel musical así como a nivel personal, ya que para muchos de los integrantes estos ensayos de los sábados suponen una excusa perfecta para reunirse con los amigos.

ORQUESTRADES



Concierto en Barberá del Vallés en Barcelona.

La organización de *Orquestrades* se ha puesto en contacto con Pícolo y Saxo para informar que ya está abierto el plazo de inscripción para la XIII edición de *Orquestrades*.

Orquestrades es un Festival de Jóvenes Músicos que se celebra en Barcelona del 26 al 30 de diciembre. En la anterior edición Pícolo y Saxo acudió a la cita con una orquesta formada por 21 músicos. La experiencia fue increíble tanto a nivel musical como personal. El encuentro se clausuró en la Basílica de Santa María del Mar en Barcelona donde ofrecieron el concierto final un total 180 jóvenes músicos de distintos países bajo la dirección de Alfons Reverté.

Tras el éxito de la anterior edición, la Escuela se ha puesto en contacto con padres y alumnos que acudieron a Barcelona. En una reunión informativa se comunicó a los padres la posibilidad de volver a participar *Orquestrades*. Y ya podemos confirmar que de nuevo habrá representación de Pícolo y Saxo en Barcelona. Os seguiremos informando.

COMIENZO DEL CURSO 2005-06 EN JESUITAS

El 3 de Octubre comenzaron las clases extraescolares de Lenguaje Musical, Instrumento y Coro que Pícolo y Saxo imparte en el centro Sagrado Corazón de Logroño.

Este curso seguimos creciendo también en Jesuitas con un grupo nuevo de Música y Movimiento. Tanto el método de trabajo como el profesorado que imparte estas asignaturas es el mismo que el de la Escuela.

El coordinador de esta actividad es Isidro Martínez, Jefe de Estudios de Pícolo y Saxo.



Integrantes del Coro de Jesuitas en un concierto.