

la gacetilla

Escuela de Música Piccolo y Saxo

nº 14 - febrero 2.005

FARO

El viernes 11 de febrero a las 20:00 horas, tendrá lugar en el Auditorium del Ayuntamiento un festival organizado por FARO y en el que participan el Taller de Arte Infantil y Nuevas Tecnologías Píncel y Ratón junto a Píccolo y Saxo. Para conocer más de cerca FARO Rosana Gómez-Cadiñanos presidenta de la Asociación nos explica el trabajo que hacen.

Píccolo y Saxo: ¿Qué es FARO?

Rosana Gómez-Cadiñanos: Es una asociación riojana de familiares y amigos de niños con cáncer que nace en 1999, con el objetivo de mejorar la calidad de vida de estos niños y ayudarles a ellos y a sus familias en las distintas fases de la enfermedad.

PyS: ¿Qué tipo de apoyo ofrece FARO a las familias?

Rosana: FARO ofrece apoyo emocional de padres a padres, es decir que el apoyo lo dan padres de hijos que han tenido cáncer y lo hacen a través de un teléfono que está abierto 24h todos los días del año, y desde donde se pone en marcha el apoyo que se precisa.

Además, FARO ofrece ayuda psicológica, educativa, social y asesoramiento, a través de una psicóloga, dos maestras, una trabajadora

social y un grupo de pediatras que trabajan con la asociación.

PyS: ¿Cuántos socios tiene?

Rosana: En la actualidad hay 220 socios entre familias y colaboradores. El número de familias son unas 40 y la mayoría ya ha superado el problema. En La Rioja en estos momentos hay 6 familias con hijos en tratamiento.

PyS: ¿Qué supone ser socio?

Rosana: No supone nada ser socio. La cuota es libre y la implicación también.

PyS: Cuenta FARO con apoyo institucional?

Rosana: Sí, contamos con apoyo tanto del Ayuntamiento de Logroño como de la Comunidad Autónoma, así como de Cajas de Ahorro y de empresas privadas.

Agradecemos a Rosana la información que nos ha transmitido así como a FARO el trabajo de apoyo tan necesario en los momentos difíciles.

Y a todos os animamos a que vayáis el día 11 de febrero al Auditorium donde vais a poder disfrutar con el espectáculo «DALI» del que ya tuvisteis referencia en el número anterior de La Gacetilla, así

como de la Colectiva y Orquesta de Cuerda, la Banda Joven y la Orquesta Sinfónica Juvenil Píccolo y Saxo. El precio de la entrada es 4 euros y se pueden adquirir en la oficina de la Escuela.



UNO, DOS, TRES,COOOOOMBO!



Combo Blues.



Combo Joven 2.



Combo Retro.

Como muestra acompañamos varias fotos aunque el reportaje es más amplio en nuestra web.

La palabra combo se está poniendo de moda; hay un coche combo, un sorteo combo, una hamburguesa combo, y no penséis que para estar a la última en la Escuela tenemos combo(s).

La palabra combo hace referencia a una formación musical compuesta por sección rítmica: piano, guitarra, bajo, batería y sección melódica en la que puede aparecer saxo, trompeta, trombón, voz, ...

Desde hace años contamos con diversos combos. En la actualidad son 8 con distintos niveles, edades, estilos. Durante el mes de enero y en dos viernes consecutivos 6 de estos combos ofrecieron su música al público que se acercó a la Escuela Familiares, amigos, curiosos y degustadores de la buena música.



Combo Rock.



Píccolo Combo.



Combo Joven 1.

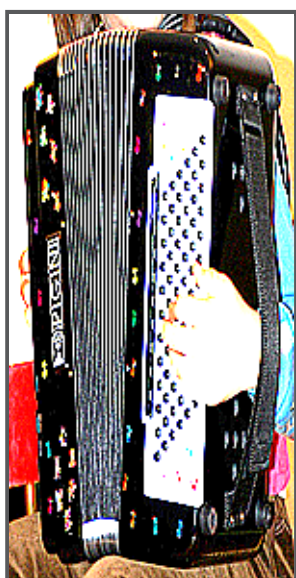
EL ACORDEÓN: EL GRAN OLVIDADO.

Píccolo y Saxo toma la iniciativa en La Rioja ofreciendo la posibilidad a los alumnos de acordeón de continuar sus estudios de Grado Medio en la Escuela.

El plan de estudios de Conservatorio (Enseñanza Reglada) está dividido en tres grados; Elemental, Medio y Superior. Al Grado Elemental se accede a partir de 8 años, al Grado Medio a partir de los 12, y al Superior a partir de los 18. El Grado Medio consta de 6 cursos divididos en tres ciclos de dos cursos cada uno. Para acceder al Grado Medio se tiene que superar una prueba de acceso tanto por los alumnos del conservatorio que están en Grado Elemental, como los que acuden de otros centros.

En la Escuela todos los años, diversos alumnos se preparan para presentarse a la prueba de acceso a Grado Medio. Pero ocurre que hay alumnos que reuniendo las condiciones para acceder, no se pueden presentar debido a que el instrumento que estudian, no se ofrece en ningún conservatorio de La Rioja. Este es el caso de los alumnos de acordeón, y por eso la Escuela ha tomado la iniciativa presentando un proyecto novedoso. Desde Píccolo hemos adaptado nuestro proyecto de tal manera que los alumnos de acordeón puedan continuar progresando en sus estudios a la espera de contar con la especialidad en el Conservatorio de Logroño, o bien decidan acudir a otros conservatorios cercanos donde sí existe esta especialidad (Vitoria, Pamplona, Zaragoza,...).

Lo que proponemos es que realicen la prueba de acceso simbólica a Grado Medio en Píccolo y hacerlo en una audición con público en la que varios profesores de la



Escuela valoren si pueden promocionar. El alumno que realice y supere esta prueba tendrá clase instrumental de 45

minutos a la semana en la que se trabajará el programa de Grado Medio de Conservatorio, así como asistir a dos asignaturas; que pueden ser teóricas como Armonía, o bien colectivas de instrumento como Cámara, Combo, etc. Cuando tengan los objetivos conseguidos de paso de ciclo realizarán una nueva prueba que consistirá igualmente, en una audición con público y profesores de la Escuela a modo de tribunal. En la actualidad tenemos dos alumnos en este Programa, Borja Moreno que realizó la simbólica prueba de acceso a Grado Medio el 14 de enero superándola brillantemente, y Alejandro Ruiz que

realizará el examen para promocionar a 3º de Grado Medio (pasar de 1º a 2º Ciclo) próximamente.

El 4 de enero de 2005 en la sección del periódico La Rioja "Hace ... 50... años", era noticia José Fermín Gurbindo, que con 19 años había quedado subcampeón de España de Acordeón. En un momento de la entrevista se lamentaba de que "es una pena que no exista un conservatorio de acordeón en España".

Transcurridos 50 años todas las Comunidades Autónomas cuentan con la especialidad de acordeón en alguno de sus conservatorios excepto en la Rioja, que se enorgullece de Fermín Gurbindo, dedicándole calles y plazas, y sin embargo la Administración riojana (que tris-



te) no hace nada por atender la demanda existente.

MI RINCON PREFERIDO:



ALBA Y EL CONTRABAJO
ALBA ES UNA NIÑA DE 7 AÑOS
AHORA LE GUSTA EL CONTRA-
BAJO LO CONOCIO EN UNA
ESCUELA DE MUSICA CUANDO
SU PROFESORA ESTABA ENSE-
ÑÁNDOLES A LOS NIÑOS INSTRU-
MIENTOS UN DIA CUANDO ESTABA ENSAYANDO SE LE
RESBALO DE LAS MANOS Y SE LE CAYO AHORA
LO ESTAN INTENTANDO ARREGLAR

Alba Rodríguez Paniagua
alumna de contrabajo
7 años

ALEGRÍAS RIOJANAS

ALBERTO VIDAL



proximamente en librerías
y en Pícolo y Saxo

11 de febrero
Auditorium Ayto.
20:00 horas

FARO

te invita a disfrutar de:

DALI
Pincel y Ratón
Piccolo y Saxo

Entrada: 4 Euros

ENTRADAS EN PICCOLO Y SAXO

18, 19 y 20 de Marzo
Albergue Ermita de Carrasquedo en Grañón

ENCUENTRO MUSICAL DE FIN DE SEMANA



APÚNTATE YA!!!
PLAZAS LIMITADAS