

# la gacetilla

Escuela de Música PiccoloySaxo

nº 13 - enero 2.005

## FESTIVAL DE ACORDEÓN MONDRAGÓN

Alejandro, Unai, Borja, Claudia y Néstor participaron a primeros de diciembre en el Festival de Acordeón de Mondragón, Guipúzcoa. Claudia Viniegra nos cuenta sus impresiones en su primera participación en este Festival de renombre internacional.

«El día 5 de diciembre me levanté temprano, y me puse camino a Mondragón, con mis padres y mi hermana Lucía.

Cuando llegamos me estaba esperando mi profesor Raúl. Como era todavía pronto nos fuimos a ver el teatro Amaia y después la ikastola, que es donde íbamos a tocar nosotros; tenía muchas clases y en cada una había público escuchando o tocando el acordeón. Comimos en un edificio muy alto. Yo tocaba a las 15,30 horas, pero tenía que estar media hora antes. Cuando terminamos de comer, mi padre se fue a coger el acordeón y fuimos a la ikastola. Al llegar le dije a una chica mi nombre y me fui a una clase a tocar con más gente. Después nos iban llamando de cuatro en cuatro. Cuando me llamaron subí por el ascensor y estuve sola en una clase para hacer el último ensayo. Una chica me vino a buscar y fuimos a la clase donde yo tocaba. Me presentaron y empecé. No tenía nervios, porque dicen que si tienes nervios te sale peor. Cuando terminé la actuación dejé el acordeón y me fui con mis padres a escuchar a Néstor. La gala final era a las 20:00 horas, y como yo no me quedé, el premio me lo recogió Néstor. ¡Me lo pasé súper bien!»



«No tenía nervios, dicen que si tienes nervios te sale peor.»

## Píccolo y Saxo con Píncel y Ratón estrenaron «DALÍ»



Dalí en acción.



Píccolo Combo.

Durante el año 2004 se ha conmemorado el centenario del nacimiento de Salvador Dalí con diversos actos dedicados al genial pintor. Píccolo y Saxo a propuesta del Taller de Arte Infantil y Nuevas Tecnologías Píncel y Ratón, estrenaron el sábado 18 de diciembre la obra Dalí en la Escuela de Arte de Logroño.

El hilo conductor del espectáculo son distintas técnicas artísticas que fueron presentándose a lo largo de la vida de Dalí: cine mudo, serial radiofónico, televisión, internet y música por supuesto.

Los músicos que participaron fueron «Píccolo Combo» con tres acordeonistas, siendo la música escrita especialmente para este espectáculo.

El 11 de febrero próximo tendréis oportunidad de ver nuevamente el espectáculo en el Auditorium del Ayuntamiento dentro del Festival que organiza la Asociación Faro y en el que participarán distintas formaciones de la Escuela.

Os mantendremos informados.

## Más vale chocolate en mano...



Repartiendo chocolate.

La que liamos el 23 de diciembre con la Chocolatada en la Plaza Escocia. Esto se ha convertido en un acto que no puede faltar en el calendario oficial de actividades de la Escuela. Mientras se iba haciendo el chocolate en la puerta de Píccolo y Saxo, y se colocaban mesas, megafonía y demás, no hacían más que llegar alumnos y padres para aconsejarnos «como hacer un buen chocolate» aparte de darnos conversación y ayuda. Incluso no faltó un pequeño grupo de jueces

que iban valorando cada “vuelta” de cuchara que dábamos a la cazuela.

En fin, fue muy divertido preparar la Chocolatada para todos vosotros y confiamos en que disfrutarais de los villancicos que cantaron los diferentes coros acompañados de la Banda que dirige Antonio. Con el chocolate, los bizcochos y el moscatel despedimos el año y el primer trimestre del curso.



Villancicos en la Plaza Escocia.

# LA JOVEN ORQUESTA PICCOLO EN «ORQUESTRADES»

Durante la última semana de diciembre la Joven Orquesta Pícolo se desplazó a Barcelona, a pesar de la gripe y de la nieve, para participar en Orquestrades. En esta ocasión la Orquesta de 21 músicos comenzó el viaje de ida con varios sobresaltos. De entrada el domingo 26 de diciembre a las 9 de la mañana cuando ya nos preparábamos para salir, nos llamaron dos integrantes de la Orquesta para informar que estaban en la cama con fiebre y no podían realizar el viaje. La nieve estaba empezando a caer con fuerza, y Javier el director, no venía sólo sino con 39 y medio (de fiebre). Pero a pesar de la adversidad conseguimos llegar a Barberá del Vallés y ofrecer un concierto en la iglesia de la ciudad que se recordará por la calidez de la música ofrecida. Aunque ... Javi seguía con sus 39 y medio. En este concierto participaron varios profesores de la Escuela y al finalizar el mismo los alumnos se instalaron en la Residencia Martí Codolar de Barcelona, y los «profes» regresaron por la noche a Logroño con mucha nieve y sueño.



Joven Orquesta Pícolo.

Orquestrades es un encuentro de jóvenes músicos, que en su XII edición ha contado con la participación de 180 chavales de distintos países como Ucrania, Francia o España y que durante 5 días, han estado conviviendo y teniendo la música como nexo de unión. El trabajo realizado ha sido intenso; los ensayos eran de 8 horas cada día, de 10 a 14 y de 16 a 20 horas; sin embargo el resto de la jornada se



Concierto Barberá del Vallés.



Orquestrades.

vivía con intensidad. También quedó tiempo para una visita turística, dedicando la tarde del 28 de diciembre a recorrer diferentes edificios de Gaudí en el Paseo de Gracia.

El concierto final tuvo lugar en la Basílica de Santa María del Mar en Barcelona. En la primera parte del concierto participaron cuatro orquestas entre ellas la Joven Orquesta Pícolo, finalizando en la segunda parte los 180 músicos bajo la dirección de Alfons Reverté, con un programa integrado por obras de Wagner, Mahler, Lloyd Webber, Williams ...

El concierto fue memorable; músicos, padres y profesores de la Escuela dan fe. Al finalizar el mismo tuvo lugar una cena en el restaurante del cine Imax en el puerto de Barcelona que sirvió como despedida e intercambio de últimos teléfonos y direcciones.

El comentario unánime de todos los chavales en el viaje de vuelta es que en la siguiente edición de Orquestrades no quieren faltar, y seguro que hay más compañeros que van a querer sumarse a esta experiencia.

¡¡Nos veremos en la próxima edición!

# «A Tiempo»

Sábado 18 de diciembre, Bar Torres a las 22:00 horas. Lleno hasta la bandera. El público espera que comience el concierto. La espectación es grande y no es para menos. Se presenta el grupo "A Tiempo" integrado por David Ortega al saxo, Isaac Armas a la guitarra, Lara Gil al piano, Héctor Hernández al bajo y a la batería Andrés Díez. Los 5 vinculados a Píccolo desde su inauguración en el año 94, ya van caminando en solitario. ¡Qué satisfacción!



Actuación en Bar Torres.

El ambiente previo era de emoción contenida. El grupo no defraudó, pues convirtió el Bar Torres en una taberna inglesa en la que se combinaban a modo de coctelera diferentes ritmos; blues, rock y hasta un tema de Lou Reed que interpretó Isaac con voz desgarrada. El público disfrutó de lo lindo y no dejó marcharse a los músicos sin que ofrecieran un bis como premio para todos.



Público encandilado.

El concierto se volvió a repetir el día 23 de diciembre en el Instituto Batalla de Clavijo dentro de los actos organizados por ese centro para despedir el trimestre. El club de fans del grupo no se quiso perder este concierto y se colocó en la primeras filas, algo que sirvió de apoyo «A Tiempo».

## CONCIERTOS DE NAVIDAD

Provocanto y Combo Retro ofrecieron conjuntamente con la Coral de Albelda el concierto de Navidad en la iglesia parroquial de dicha localidad. Este mismo concierto se volvió a ofrecer el 23 de diciembre en la iglesia de Jesuitas, con la participación de los Coros de Voces Blancas de la Escuela y de Jesuitas.

El repertorio hacía un recorrido por ambientes navideños clásicos así como a ritmo de swing, interpretando diversos boleros clásicos y espirituales.



Actuación en Jesuitas.